



PARTIDO JUSTICIALISTA
BLOQUE CONCEJALES
CONCEJO MUNICIPAL
RECONQUISTA



PROYECTO DE DECLARACIÓN

Artículo 1º) DECLÁRESE de INTERÉS MUNICIPAL, SOCIAL, CULTURAL Y EDUCATIVO a la muestra fotográfica “ORIGEN: voces ancestrales en las aulas”, de la artista reconquistense **Ana Paula Ocampo, la cual se expondrá en el **Centro Cultural “La Estación”** a partir del día 29 de Abril del corriente año a las 20:00hs, en el marco de la semana de los pueblos originarios y del mes aniversario de la fundación de la ciudad de Reconquista.**

Artículo 2º) DISPÓNGASE la entrega de una copia de la presente Declaración a la autora de la obra, **Ana Paula Ocampo, y a las instituciones que acompañan la exposición en nuestra ciudad.**

Artículo 3º) COMUNÍQUESE al Departamento Ejecutivo Municipal.

FUNDAMENTOS

La muestra fotográfica “ORIGEN: voces ancestrales en las aulas”, de la artista reconquistense Ana Paula Ocampo, constituye una propuesta cultural de profundo valor educativo, social y simbólico. A través de un recorrido visual en blanco y negro, la obra invita a reflexionar sobre la diversidad cultural como parte constitutiva de nuestra identidad colectiva, poniendo en escena el trabajo cotidiano de las Escuelas Interculturales Bilingües (EIB) de la provincia de Santa Fe.

“ORIGEN” se presenta como una obra visual que defiende los derechos de los pueblos originarios, poniendo en evidencia la vitalidad de sus lenguas, culturas, rostros y territorios en el ámbito educativo. Cada imagen invita a repensar el modo en que entendemos y ejercemos la interculturalidad en nuestras aulas y comunidades.

La muestra se destaca por el uso del blanco y negro que no solo responde a una elección estética de la artista, sino que permite resaltar las texturas, los gestos, eliminando distracciones para poner en primer plano la humanidad de los retratados y la potencia simbólica de sus contextos.

La autora de esta obra, Ana Paula Ocampo, es una reconocida fotógrafa, diseñadora gráfica, docente, Co-fundadora de la Red Argentina de Fotógrafos de Duelo Gestacional y Perinatal (SAUDADE), nacida en Reconquista. Su formación profesional y su trayectoria artística han sido atravesadas por una sensibilidad social profunda, que se expresa en cada uno de sus trabajos. Sus obras han sido expuestas en distintos países del mundo, y han sido incluidas en proyectos editoriales, literarios y educativos. Además, desarrolla una importante labor como tallerista, formadora y jurado en espacios culturales y pedagógicos, especialmente en el norte de la provincia de Santa Fe.

En sincronía con la muestra “ORIGEN”, actualmente Ana Paula Ocampo tiene expuesta otra obra titulada “TRANSFORMAR” en la Casa de la Provincia de Santa Fe (CABA), la cual celebra el rol de las mujeres en el ámbito industrial, visibilizando historias que desafían estereotipos de género. Esta exposición está acompañada por la Federación Industrial de Santa Fe y la Unión Industrial de Santa Fe.

Cabe destacar que la muestra “ORIGEN” fue seleccionada en la Convocatoria Nacional de Artistas Visuales 2024 organizada por la Organización de Estados

Iberoamericanos (OEI), siendo inaugurada oficialmente en el Espacio Cultural de dicha entidad en septiembre del mismo año, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Posteriormente, fue presentada en El Molino Fábrica Cultural, en Santa Fe capital, acompañada por el Ministerio de Educación y la Dirección Provincial de Escuelas Interculturales Bilingües.

En nuestra ciudad, la muestra se exhibirá a partir del Martes 29 de Abril a las 20:00hs en el Centro Cultural “La Estación”, con el acompañamiento de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad y del Equipo Nacional de Pastoral Aborigen (ENDEPA), consolidándose como un espacio de encuentro y reflexión para toda la comunidad.

A más de tres décadas de la reforma constitucional que reconoció la preexistencia étnica y cultural de los pueblos originarios en Argentina, esta propuesta artística refuerza la necesidad de seguir construyendo una educación que no solo reconozca, sino que abrace y promueva la diversidad. En un contexto de reformas y debates en torno al rol de la educación pública, “ORIGEN” se plantea como un acto de resistencia y de esperanza, recordándonos que la igualdad no es solo un derecho, sino una responsabilidad colectiva.

Por todo lo expuesto, se considera oportuno y necesario declarar de interés municipal, social, cultural y educativo la muestra “ORIGEN: voces ancestrales en las aulas”, reconociendo su valioso aporte a la promoción de una educación intercultural, al fortalecimiento de la memoria colectiva y a la construcción de una sociedad más justa e inclusiva.